



LA ATLANTIDA Y LOS EXTRATERRESTRES.

Dentro del Vaticano, en la cámara llamada "de la Signatura" se encuentra un famoso fresco pintado por Rafael, llamado *La escuela de Atenas*. Allí podemos ver a los principales filósofos griegos, Platón y Aristóteles, rodeados por todos los sabios de la antigüedad. Pero hay un detalle que llama especialmente la atención: Platón sostiene en su mano izquierda un libro que se titula el *Timeo*. Este libro como es sabido, pertenece a sus *Diálogos* y en él, Platón expone el tema de la Atlántida, que en otro tratado llamado *Critias* desarrolla ampliamente, afirmando que era un continente situado frente al peñón de Gibraltar, en el Océano Atlántico y que se hundió 9.000 años antes de Cristo. Pero aquí nos preguntamos: ¿Rafael, al situar al centro de su mural al filósofo sosteniendo su libro donde describe la Atlántida, quiso acaso indicarnos el origen de toda la ciencia y sabiduría en nuestro mundo?

El apasionante tema de la Atlántida tal vez ha sido el que ha motivado más escritos y volúmenes que cualquier otro en la historia. En 1937 el coronel Braghine hizo un recuento señalando 25.000 obras publicadas en el mundo.

En torno suyo continúan las polémicas y disidencias por parte de los investigadores. ¿Cuáles han sido los últimos hallazgos y estudios que han arrojado nuevas luces sobre la existencia del continente Atlante?

En mayo de 1979, el profesor Aksinov, de la Academia de Ciencias del Soviet, mostró evidencias fotográficas de paredes de piedra y escaleras hechas por el hombre, encontradas a 200 pies de profundidad en el Océano Atlántico, a unas 275 millas de Portugal. Según la Agencia Soviética TASS, en el mismo año de 1979, se realizó una expedición y se encontraron edificios en el Monte Amper, a 100 metros bajo el agua y a cientos de kilómetros de Gibraltar, hacia el Atlántico. De acuerdo a los científicos rusos podría tratarse de la legendaria Atlántida.

Coincidiendo con los descubrimientos realizados por los norteamericanos, desde la famosa muralla de Bimini en 1968, a 900 metros de profundidad y a un kilómetro de North Bimini. Consistente en una serie de enormes piedras que formaban una muralla rectangular con aparentes ensambladuras como las construcciones megalíticas del Perú y Bolivia; hasta la recién descubierta pirámide submarina, a menos de cincuenta millas de Florida y 1.200 pies bajo la superficie, que mayor que la pirámide de Keops, posee un volumen de dos veces la pirámide de Quetzalcoatl en México.

La civilización Atlante, ese vasto continente desaparecido que se tenía como el ensueño de un poeta, como una quimera de la mente de Platón, existió realmente.

Hoy en el fondo del Océano Atlántico subyacen ciudades maravillosas, magníficos palacios donde existieron salas espléndidas con gentes que por allí se deslizaban. Ahora solo hay focas y peces...

¿Más pruebas? Los sondeos del mar, las tantas tradiciones y leyendas, los estudios lingüísticos, de la flora, de la fauna, etc. Las observaciones cartográficas han arrojado que en las profundidades del Atlántico se alza una cordillera con varias bifurcaciones como lo son las islas de Tristán, las Acuñaas, las Azores, Ascención, Bermudas, Puerto Rico, Cabo Verde, Medeiros y muchas más, que parecerían como periscopios, es decir elevaciones que se asoman y aún permanecen sobre el agua.

El continente perdido, tragado por las aguas, continúa allí... El nombre de la Atlántida se ha utilizado para designar a diversos personajes, como el legendario Atlas, que reinara sobre el continente desaparecido. Según antiquísimas fábulas griegas, Atlas, rey de Mauritania, fue condenado a sostener el cielo sobre sus hombros. ¿Simple coincidencia con un personaje olmeca-americano que sostiene el cielo y es conocido con el nombre de *Atlanteótl*? Es muy significativo que el Atlanteótl americano y el Atlas griego posean tan gran similitud, considerando que uno está en América y el otro en Europa. Recordamos también a los conocidos atlantes de Tula, en el Estado de Hidalgo, México. Colosales gigantes muy parecidos a los tan conocidos seres de elevada estatura mencionados en los textos antiguos, como Hércules, Goliat, Los Cíclopes, etc.. ¿Por qué, si no, la similitud de la palabra *Atlántida* con la del Océano que lleva su nombre? Misterios como el famoso triángulo de las Bermudas se ubican precisamente cerca de todas las islas del mar de las Antillas, ni que decir de la isla Aztlán mencionada entre los Nahoas antiguos.

¿Y será casualidad que la palabra *Atletismo*, este íntimamente asociada a los hombres fuertes? No debemos olvidar que Atlas en griego antiguo significa "incansable". Seguramente hay relación, ya que según escritos, los atlantes eran hombres altos y de fortaleza física excepcional.

Sin embargo, debemos aclarar que los restos atlantes a que aún tenemos acceso no fueron construidos exclusivamente por terrícolas; y es aquí donde debemos estudiar el fascinante hecho de la intervención extraterrestre. Existen por todo el mundo vestigios de ciudades antiquísimas, construidas por civilizaciones de muy elevada madurez cultural, tecnológica y espiritual, que de pronto, por fuerzas de la naturaleza, desaparecieron dejando solamente ruinas, como prueba fehaciente y maravillosa de esa gran cultura legendaria llamada La Atlántida. Ciudades como Teotihuacán, Tiahuanaco, Macchu Picchu, Karnak, Tebas, Kalasasaya, etc. que solo verlas concluimos que han ido edificadas por gigantes.

Existen cientos de cuevas y cavernas, así como regiones del mundo que contienen o presentan pinturas y grabados; hay códigos, papiros, pirámides, monolitos, etc., e inclusive restos de gigantes, dando veracidad a la tesis de la intervención de los extraterrestres en las civilizaciones antiguas.

Veamos algunos ejemplos entre miles de ellos:

En el Sahara, en la zona de Tassili, se han encontrado cuevas con pinturas de seres con antenas, cascos, guantes, vestimentas extrañas, etc. En las piedras encontradas en Paracas, en Ica, Perú, aparecen grabados que muestran a seres realizando diversas actividades, como observar el cielo con telescopios. Hay mapas de lo que fue la corteza terrestre antes de las glaciaciones, como las del famoso turco Piris Reis, así como datos objetivos de la intervención del cosmos. En el museo del Cuzco, Perú, se encuentra otra pieza interesante; se trata de un cráneo humano con una capacidad de lo menos el triple de la nuestra. En la región tropical del estado de San Luis Potosí en México, se encontró la parte superior de un fémur que aseguran los expertos, perteneció a un gigante de no menos de cinco metros.

Textualmente dice la Biblia: *"Había gigantes en la tierra en aquellos días"*. (Génesis 6, versículo 4). En el libro de los números, de Moisés, Cap. 13, versículos 32-33, dice: *"Y todo el pueblo que vimos en medio de ellos son hombres de grandes estaturas"* y si todavía existiera alguna duda, transcribimos del libro de Samuel, cap. 21, vers. 20: *Había un hombre de gran estatura, el cual tenía doce dedos en las manos y otros doce en los pies, veinticuatro por todos.*

Los libros sagrados de la India, el Ramayana, el Bhisma Parva y el Mahabarata entre otros, describen fortalezas volantes metálicas en forma de huevos, de globos, llamados *Vimanas* ó "Nubes brillantes como el fuego". Los ahora llamados OVNIS. Por ejemplo, en el Ramayana se encuentra la siguiente narración: *"Rama subió en el carro que va a cualquier sitio a voluntad y se parece a una nube brillante en el cielo"*. Y el Bhisma Parva menciona: "Cuando la Vimana descendió del cielo, se vió como un

reluciente bloque de metal, posado en el suelo". La Atlántida y los extraterrestres son ya una alucinante realidad, incluso ante los escépticos y científicos de nuestros días.

Los Dioses y Diosas, citados por Homero en *La Iliada* y *La Odisea*, fueron reyes y reinas de la Atlántida. En el libro de la Odisea, Homero nos habla sobre la Isla Ogigia, igualmente nos habla de la Isla Cheria, situada en las inmensurables profundidades, donde habitaban las Ninfas. Aristóteles se refiere a unas islas Antillas, también desaparecidas y Plutarco señala un continente perdido llamado Saturnia. Así mismo, los griegos nos dan a conocer la existencia de la Isla de Poseidonis ó Poseidón.

En realidad el Continente Atlante estuvo formado por siete grandes islas que no solo abarcaron el Océano Atlántico sino también la Isla de Creta, las partes altas del Tibet, Egipto, México, etc. El famoso Diluvio Universal cuyas versiones se encuentran en todas las tradiciones humanas, son simples recuerdos de la gran catástrofe atlante. Todas las enseñanzas religiosas de la América primitiva, todos los sagrados cultos de los Incas, Mayas, Aztecas, Olmecas, etc. Los Dioses de los antiguos Griegos, Fenicios, Escandinavos, Indostanes y demás, son de origen Atlante.

Cuando se contemplan las grandes obras arquitectónicas de la antigüedad, no se puede dejar de pensar que si hubiera necesidad de edificarlas en nuestra época, ni recurriendo a las más poderosas y modernas máquinas ni a la tecnología más avanzada, seríamos capaces de realizarlas de nuevo. Así de gigantescas son algunas de ellas. Los bloques de las terrazas de Baalbek en el Líbano, son 50 y hasta 100 veces más grandes que los de la Gran Pirámide de Egipto. Las grúas más pesadas de nuestra época serían incapaces de levantarlas desde el pie de la colina hasta la cima en que se encuentra la plataforma. Las terrazas de Baalbek, las pirámides de Egipto, México, Teotihuacán, Chichen Itzá, Palenque, Uxmal, etc., son restos Atlantes.

Recordemos que el famoso Doctor Pablo Schielman, quien tuvo el alto honor de haber descubierto las ruinas de la vieja

Troya, halló entre los tesoros de Príamo un extraño jarrón de manera muy peculiar, sobre el cual estaba grabada una frase con caracteres fenicios que textualmente decía: *"Del Rey Cronos de La Atlántida"*. Resulta interesante saber que entre los objetos desenterrados en una región llamada Tlahuanaca, Centro América, se encontraron jarrones muy semejantes a los del tesoro de Príamo. Cuando dichos jarrones misteriosos fueron intencionalmente rotos con propósitos científicos, se encontraron entre estos ciertas monedas en las cuales se podía leer con entera claridad una frase que decía: *"Emitido en el templo de las paredes transparentes."*

El alfabeto fenicio, padre de todos los alfabetos europeos tiene su raíz en el antiguo alfabeto atlante, que fué correctamente transmitido a los mayas por los atlantes. Todos los símbolos egipcios, incas, mayas, provienen de la misma fuente y así se explica la semejanza demasiado grande para ser casualidad.

La ciencia de los atlantes fue formidable. Conocieron la energía atómica y la utilizaron para la guerra y para la paz. Fabricaron robots extraordinarios, ciertos tipos de elementales superiores controlaban estos robots con inteligencia. Poseían máquinas que podían transmitir telepáticamente información intelectual a cualquier ser humano. El alumbrado de los habitantes de la cuarta raza era en base al átomo.

En Asia existen cavernas alumbradas por lámparas atómicas que fueron fabricadas en la época de los atlantes. Aprendieron a utilizar la energía solar. Construyeron naves con las cuales podían viajar hasta la Luna, Marte, Venus y a todos los planetas del Sistema Solar. Los atlantes fueron expertos en trasplantes, no solo trasplantaron vísceras, sino que también aprendieron a trasplantar glándulas y hasta cerebros.

Las ciudades atlantes fueron florecientes mientras que sus habitantes permanecieron fieles a la religión de sus padres, mientras no violaron la ley superior y el orden, pero cuando las cosas sagradas fueron profanadas, cuando se mancharon con los siete pecados capitales, fueron castigados y sumergidos en el

fondo del Océano. La época de sumersión de la Atlántida, fue realmente una era de cambios geológicos en los continentes. Recordemos los mapas que se guardan en las criptas subterráneas del Asia Central, y que concuerdan plenamente con los del investigador Elliot Escott.

Transcribimos a continuación un manuscrito maya, que es parte de la famosa colección "*Le Plogeon*", los manuscritos de Troano, que pueden verse en el Museo Británico.

"En el año 6 de Kan, el 11 Muluc, en el mes de Zrc, ocurrieron terribles terremotos que continuaron sin interrupción hasta el 13 Chuen.

"El país de las Lomas de Barro, la tierra de Mú fué sacrificada."

"Después de las conmociones desapareció durante la noche, siendo constantemente estremecida por los fuegos subterráneos que hicieron que la tierra se hundiera y reapareciera varias veces en distintos lugares".

"Al fin la superficie cedió y 10 países se separaron y desaparecieron 64 millones de habitantes, ocho mil años antes de escribirse este libro".

En los archivos del antiguo templo de Lhasa en el Tibet, se puede ver una vetusta inscripción caldea, escrita dos mil años antes de Cristo, que dice:

"Cuando la estrella Bal cayó en el lugar donde ahora solo hay mar y cielo (Océano Atlántico), las siete ciudades con sus puertas de oro y templos transparentes, temblaron y se estremecieron como las hojas de un árbol movidas por las tormentas.

"Y he aquí que oleadas de humo y fuego se levaron de los palacios. Los gritos de las multitudes llenaban los aires. Buscaron refugio en los templos y ciudades, y el sabio Mú, el Sacerdote de Ra-Mú, se presentó y les dijo: *¿No os predije ésto?* Las voces de mujeres y hombres cubiertos de piedras preciosas y brillantes vestiduras, clamaron: *¡Mú, sálvanos!* Y Mú respondió: *¡Moriréis*

con vuestros esclavos y vuestras riquezas! Si ellos (refiriéndose a la actual quinta raza aria), se olvidan de que deben ser superiores, no por lo que adquieren, sino por lo que dan, la misma suerte les tocará".

Estas dos historias, una del Tibet Oriental y otra de Mesoamérica, relatan ambas el mismo hecho. Mucha similitud para ser simple coincidencia. ¿No es cierto?

La Atlántida con su civilización, todavía no han sido superada por nuestra actual cultura moderna. El continente atlante, nació, creció, se desarrolló y finalmente murió. El proceso degenerativo de la Atlántida se está repitiendo nuevamente en nuestra raza.

Reflexionando sobre esto, podemos llegar a la siguiente conclusión:

Según los estudios científicos y esotéricos de la Asociación Gnóstica de Estudios de Antropología y Ciencias, A.C., se ha podido confirmar que evidentemente existió la legendaria civilización atlante, y que alcanzó una cultura muy superior a la que vivimos actualmente y que así como en esta civilización Aria tenemos intervenciones de origen extraterrestre, igualmente en la época de las siete islas de las Hespérides, ellos ayudaron a sacar al pueblo escogido de entre inundaciones y maremotos, al grupo selecto lo llevaron a tierras altas en sus naves cósmicas.

El Manú Vaisvasvata, el cuarto Ángel del Apocalipsis, iniciados terrícolas de la Fraternidad Blanca y los Hermanos del Cosmos, fueron los encargados del éxodo final de la civilización atlante. Ahora, después de 12 mil años aproximadamente, la historia se repite y el quinto Ángel del Apocalipsis, Samael Aun Weor, con iniciados de la Logica Blanca y los hermanos Mayores del Cosmos, son los llamados a dirigir el nuevo éxodo en el momento final.



MATERIAL ESCANEADO DE FOLLETOS GNÓSTICOS ANTIGUOS
PUEDES VISITARNOS EN NUESTRA WEB: WWW.GNOSIS.IS