



El poder de los MANTRAMS

SAMAEL AUN WEOR

El poder de los MANTRAMS

SAMAEL AUN WEOR

INTRODUCCION

Los ignorantes ilustrados que tanto abundan en este siglo, se ríen como idiotas de lo que desconocen. Esas gentes suponen que los Mantrams son palabras sin valor alguno y que su energía se pierde en el espacio. Ellos ignoran el valor interno de la Palabra. Ellos desconocen la sustancia principal de la palabra, y por ello se ríen de nuestros Mantrams.

En toda palabra existe un externo y otro interno. Es precisamente el valor interno la sustancia principal de la Palabra. El elemento interno de la Palabra no se encuentra comprendido dentro de nuestro espacio tridimensional. El elemento interno de la Palabra hay que buscarlo en las Dimensiones Superiores. He llegado a la conclusión de que nosotros no conocemos todo el espacio. Lo único que conocemos es esa pequeña parte que puede ser medida en términos de longitud, latitud y altura.

El Verbo cristaliza siempre en líneas geométricas. Esto está demostrado con la cinta magnetofónica. Cada letra se cristaliza en figuras geométricas. Basta después hacer vibrar la cinta en la máquina grabadora para que se repitan las palabras.

En el amanecer de la vida, el Ejército de la Voz celebró los rituales del fuego, cantando en Lengua Sagrada. La Gran Palabra cristalizó en figuras.

geométricas que se condensaron mediante la materia prima de la Gran Obra, dando origen a todos los fenómenos de la naturaleza.

El mundo y la conciencia son realmente el resultado de la Palabra. El espacio tridimensional es una propiedad de nuestra percepción material. Cuando mejoramos la calidad de las representaciones mejorará también la calidad de las percepciones y entraremos en las Dimensiones Superiores del Espacio, donde el mundo tridimensional ya no existe quedando sólo en nuestra memoria como un sueño.

Realmente, el mundo que se presenta ante nuestra conciencia es sólo la mecánica de todas esas causas combinadas que dan origen a una serie definida de sensaciones.

Más allá del mundo y de la conciencia se halla la causa principal de toda existencia. Esta es la Palabra. Es el verbo quién creo el mundo... "En el principio era el verbo y el verbo era con Dios y el verbo era Dios". "Este era en el principio con Dios". Todas las cosas por él fueron hechas; y sin él nada de lo que es hecho hubiera sido hecho. En él estaba la vida, y la vida era la Luz de los hombres". "Y la Luz en las tinieblas resplandece: Más las tinieblas no la comprendieron".

SAMAEL AUN WEOR.

EL PODER DE LOS MANTRAMS

** EL TEXTO DE ESTE TRATADO ES UNA FIEL TRANSCRIPCION DEL DISCO GRABADO POR EL V.M. SAMAEL AUNWEOR, EN EL AÑO 1965.*

Habla Samael Aun Weor, Kalky Avatara, de la Nueva Era Acuaria.

Me dirijo al Movimiento Gnóstico, me dirijo también a los hermanos de Silvananda Aryavarta Ahsram y a los hermanos de la Acción Libertadora Americana del Sur. A todas las Escuelas, Organizaciones y Sectas... ¡Escuchadme!.

El ser humano puede desarrollar facultades superlativas trascendentales con las cuales puede percibir el ultra de la naturaleza.

Existe la CLARIVIDENCIA, facultad que nos permite ver en los mundos superiores.

Existe la CLARIAUDIENCIA, facultad que nos permite oír en los mundos internos.

Existe la INTUICION, que está íntimamente relacionada con el chacra del corazón.

También existe en el ser humano la TELEPATIA. Este maravilloso poder se halla íntimamente

relacionado con el plexo solar situado un poquito arriba del ombligo.

Existe además ciertos chacras que nos permiten RECORDAR NUESTRAS PASADAS REENCARNACIONES. Estos chacras están situados en los pulmones.

Voy a enseñarles a los lectores los mantrams con los cuáles podemos desarrollar nuestras facultades.

MANTRAM significa “palabra de poder”. Sabed vosotros que el sonido produce efectos visibles y tangibles para todo el mundo. Una bala de cañón por ejemplo, con su sonido hace romper los vidrios de toda una manzana de casas. Una palabra suave apacigua la ira, una palabra irónica provoca muchos sentimientos en el que la escucha. Así que el sonido es la causa causorum de todo lo creado.

Con justa razón dijo JUAN: "En el principio era el Verbo y el Verbo estaba con Dios y el Verbo era Dios, por él todas las cosas fueron hechas y sin él nada de lo que es hecho hubiera sido hecho (S.J. Cap. I. Ver. 1, 2, 3).

Es conveniente saber pues que los “mantrams” son palabras de poder. Las vibraciones de esas palabras, de esas múltiples combinaciones de sonidos, despiertan los poderes latentes en el ser humano.

Ahora pasaremos a conocer los mantrams que sirven para el despertar de las facultades extrasensoriales.

LA CLARIVIDENCIA

Este sentido nos permite ver el ultra de las cosas y se halla íntimamente relacionado con la glándula pituitaria. El chacra relacionado a la glándula pituitaria está exactamente situada entre las dos cejas.

La vocal fundamental de esta glándula es la vocal "I". Sobre esa vocal se sostienen todos los mantrams relacionados con el poder de la divina clarividencia.

La vocal “ I ” se pronuncia así:

III

Se puede vocalizar ésta letra muchas veces. También con esta vocal se pueden combinar algunas consonantes y el resultado es asombroso.

Hay un Mantram que nos permite desarrollar la clarividencia en muy poco tiempo, es el mantram ISIS. Como sabéis vosotros la Diosa ISIS fue muy venerada en Egipto. Aquél que logre levantar el Velo de ISIS verá el ultra de toda la creación.

Es necesario que vosotros levanteis el Velo de ISIS, es urgente que vosotros aprendáis a deletrear los mantrams.

La vocal “ I ” es el fundamento del mantram

ISIS. El mantram se pronuncia así:

IIIIIIIIIISSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSS
IIIIIIIIIISSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSS

Como, véis vosotros la letra “ S ” se debe prolongar como un silbido suave y apacible. La letra “ S ” hace vibrar intensamente al loto maravilloso de la región del entrecejo.

Llegará el día en que si vosotros continuáis con ésta práctica desarrollaréis la divina clarividencia y veréis el ultra de la naturaleza, entonces todos los misterios de la vida y de la muerte serán para vosotros visibles y tangibles.

Otro mantram también muy importante para el desarrollo de la divina clarividencia es el mantram SUIRA. Este mantram se vocaliza así:

SSSUUUUUUU..... RRRRRRRRAAAAA

Podéis vocalizar éste mantram media hora diaria. Lo importante es no cansarse, lo importante es la tenacidad. Es urgente que cada uno de nosotros aprenda a ser tenaz.

Así es como vosotros lograréis desarrollar vuestras facultades. Es indispensable que seáis constantes, es indispensable que tengáis fé, es necesario que tengáis profunda devoción interior.

Otro mantram también muy importante para el desarrollo de la clarividencia es la letra " R ". Lo importante es aprender a vocalizar ésta letra dándole una entonación muy aguda, muy fina, imitando la voz de un niño, así:

RRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRRR.

¿Una voz muy aguda, verdad? Por eso digo demasiado aguda, difícil para nosotros los varones, pero indispensablemente necesaria para el desarrollo de la Clarividencia. Con esta letra despertaréis la Clarividencia muy rápidamente.

LA CLARIAUDIENCIA

Sabed que la CLARIAUDIENCIA es la facultad que nos permita a nosotros escuchar en el ultra de las cosas.

El hombre que desarrolla la clariaudiencia puede escuchar las voces de los desencarnados, las voces de los Angeles, de los Tronos, de los Querubines, de los Serafines, etc, etc.

Esta maravillosa facultad está relacionada exactamente con la glándula tiroides. La glándula tiroides está en la laringe, es una glandulita muy importante ya que segrega el yodo biológico. En esta glándula hay un chakra maravilloso, un chakra que al ser despertado nos confiere el poder de oír en el ultra.

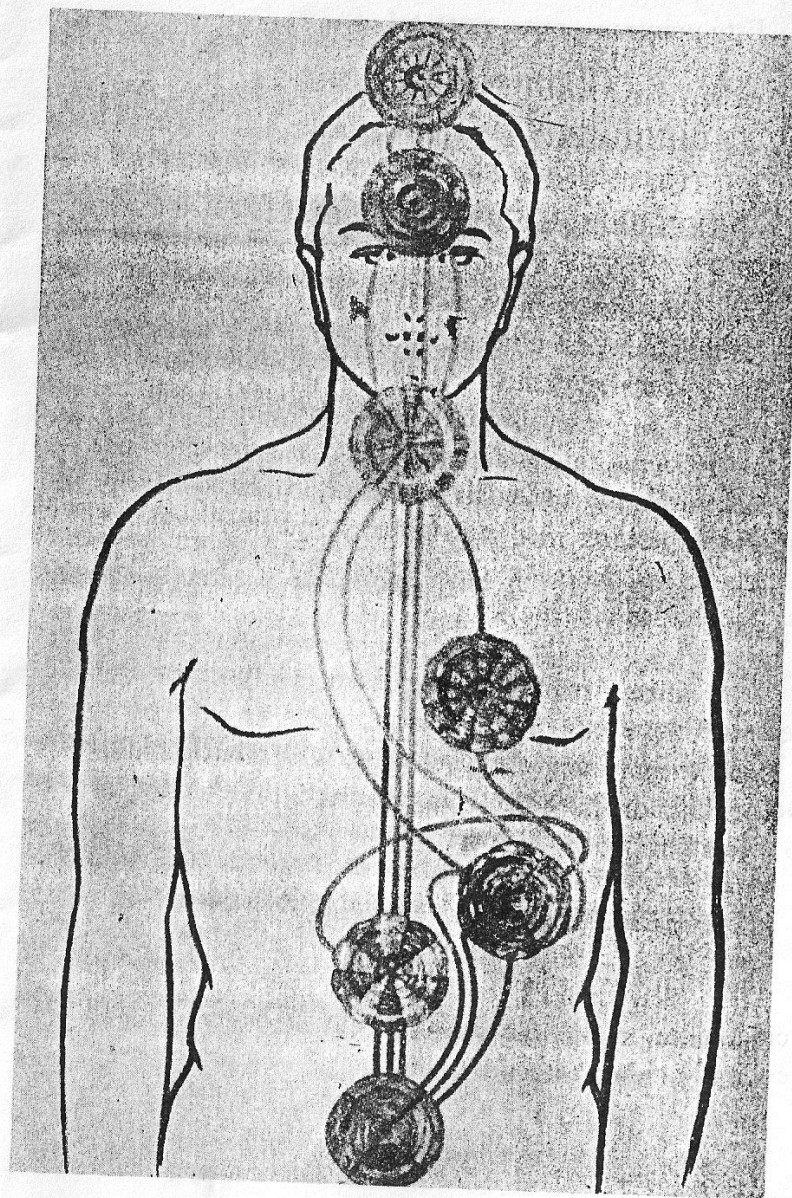
Los mantrams para el despertar de la clariaudiencia son muchos; voy a enseñaros algunos.

Empecemos por la " E ". Sabed vosotros que la " E " es el fundamento de todos los mantrams relacionados con la clariaudiencia. La letra " E " se vocaliza así:

EEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEEE

Pasemos al siguiente mantram:

AUM-CHIVA-TUN-E.



Este mantram se vocaliza así:

AAAAAAAAUUUUUMMMM
CHIIIIIIIIIVVVVAAAAA
TUUUUUUUUNNNNNNNNN
EEEEEEEEEEEEEEEEEEEE

Este mantram es maravilloso, su vibración es formidable. Con este mantram lograréis el desarrollo de la clariaudiencia.

Lograd la clariaudiencia mis caros lectores. Es necesario que aprendáis a oír, repito, en los mundos superiores. Sed constantes y vocalizad siempre los mantrams hasta lograr el desarrollo de vuestras facultades superlativas.

Otra manera también bastante importante para el desarrollo de la clariaudiencia ha sido siempre el mantram y la meditación sabiamente combinados con la oración, la entonación de las dos letras "E" y "N", es así:

EEEEEEEEEEENNNNNNNNN

Si vocalizais combinando la meditación con la oración obtendréis el desarrollo de vuestras facultades en muy poco tiempo.

LA INTUICION

¿Qué se entiende por intuir? Voy a decíros. La intuición nos confiere el poder de saber sin la necesidad del proceso deprimente de la razón.

En la intuición se pone el corazón. El chacra del corazón nos da la preciosa facultad de la intuición. El mantram para el desarrollo de la intuición es el sagrado "OM". Esta sílaba se pronuncia así:

OOOOOOOOOMMMMMMMMMM

Bien ahora voy a enseñarles los mantrams del corazón. Empecemos con la vocal "O". Se inhala bien el oxígeno por la nariz y luego se exhala lentamente articulando la letra O así:

OOOOOOOOOOOOOOOOOOOO

Vocalizad intensamente, vocalizad ésta vez para que logréis vosotros el despertar de la facultad intuitiva. Podéis también combinar la "O" con la "N" así:

OOOOOOOOOONNNNNNNNN

Daréis a la vocal "O" un sonido acampanado. La virtud de la "N", es la de darle cierto sonido acampanado a las vocales.

Sabed que la imaginación, la oración, la meditación y la contemplación, son los caminos que nos llevan a la intuición. No os canséis de estar vocalizando.

LA TELEPATIA

Cuántas veces vais vosotros por la calle y de pronto veis a una persona en la cual estabais pensando hace algunos minutos. No hay duda de que telepáticamente ya os habíais comunicado con esa persona.

La telepatía nos permite a nosotros por ejemplo, captar los pensamientos de las gentes a distancia, es una facultad muy interesante de verdad.

Si quereis vosotros desarrollar la Telepatía debéis saber que el fundamento de la telepatía está en el chacra y ese chacra se halla situado exactamente arriba del ombligo. El chacra relacionado con la telepatía es el del plexo solar.

Hay muchos ejercicios para el desarrollo de la telepatía: voy a enseñaros dos:

1.- En un cómodo sillón, relajaos profundamente frente al oriente, imaginareis radiaciones en el plexo solar. Imaginareis que el plexo solar es una flor de loto que está girando de izquierda a derecha. No desmayéis en ésta práctica. Imaginad que los rayos son de un bello color azul y dorado: sentid en vuestro plexo solar toda la sensación de esos rayos inefables.

Practicad sin cansaros, con media hora es más que suficiente.

“U”, así:

[illegible]

“N” para tener un sonido acampanado, así:

UUUUUUUUUUUUUNNNNNNNNNN

Haced vuestras prácticas con intensidad, no descanséis, lo importante es que no os canséis. Es necesaria la constancia, la tenacidad. Son muchos los que comienzan a hacer estas prácticas y que luego se cansan.

Si queréis verdaderamente desarrollar vuestros poderes no canséis, hay que ser tenaz, muy tenaz. Sin tenacidad es completamente imposible lograr el despertar de las facultades superiores del alma.

Os estamos dando los Mantrams que se necesitan para el despertar de los poderes; pero si vosotros no sois tenaces, pues, realmente estamos perdiendo el tiempo. Lo que se requiere es que vosotros practiquéis... ¿Entendido?

RECUERDO DE VIDAS PASADAS

Espero que vosotros, estudiéis mis obras tales como: El Matrimonio Perfecto, La Revolución de Bel, El Curso Zodiacal, La Rosa Ignea y nuestro tratado de Endocrinología y Criminalología. Si no las has estudiado todavía os aconsejo que las estudiéis.

La reencarnación es un hecho. Para unos la reencarnación puede ser teoría, para otros puede ser superstición, para otros una creencia o lo que sea, pero para los que ya recordamos nuestras vidas pasadas, la reencarnación es un hecho.

Uno puede recordar sus vidas pasadas si despierta los chacras pulmonares. Tanto en el pulmón derecho como en el izquierdo hay centros magnéticos. Los dos chacras pulmonares son maravillosos y despertando esos chacras podéis recordar con exactitud vuestras pasadas reencarnaciones.

La vocal "A" que hace vibrar los chacras pulmonares se vocaliza así:

AAAAAAAAAAAAAAAAAAAA

¿Comprendido?... Si queréis añadirle la "N", tanto mejor, porque le daréis a la vocal un sonido acampanado. En ese caso vocalizaríais así:

AAAAAAAAAANNNNNNNNNN

El Doctor Krum Heller aconsejaba a sus discípulos una hora diaria de vocalización. Decía el Dr. Krum Heller que se debía vocalizar en el siguiente orden:

III...EEE...OOO... UUU...AAA

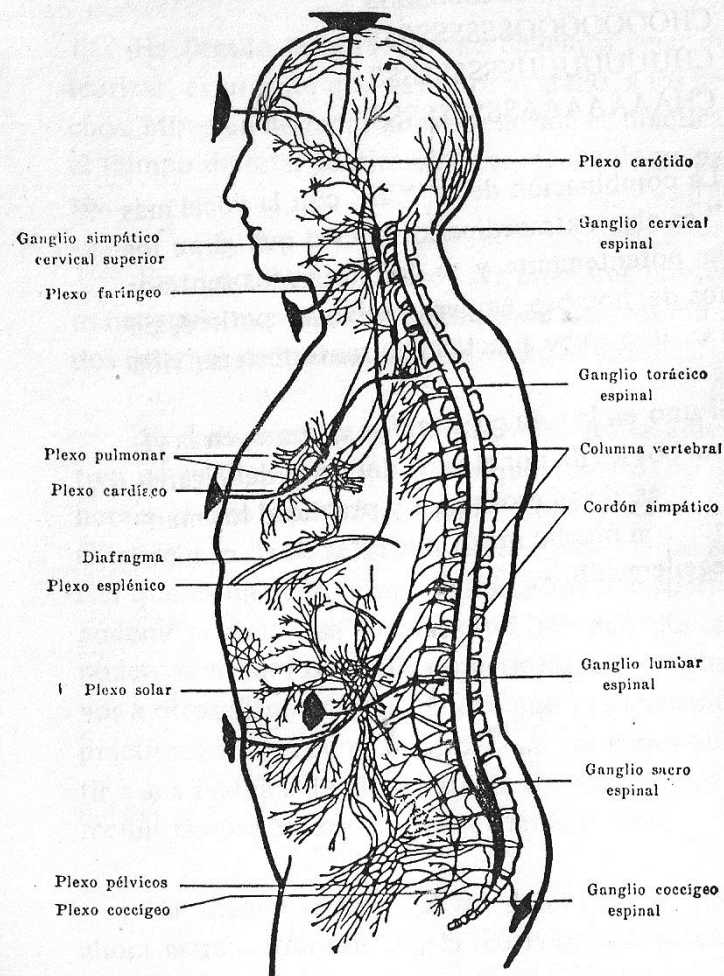
Aconsejaba el Dr. Krum Heller llevar el sonido de cada vocal y desde la cabeza hasta los pies. Quería decir que nos identificáramos con el sonido, llevándolo con la imaginación desde la cabeza hasta los pies y que así se despertarían todos los poderes del hombre.

El método del Dr. Krum Heller es como sigue:

IIIIIIIIIIIIIIIIIIII
EEEEEEEEEEEEEEEEEE
OOOOOOOOOOOOOOOOO
UUUUUUUUUUUUUUUUU
AAAAAAAAAAAAAAAAAA

Os aconsejamos que vocaliséis estos mantrams.

Los mantrams CHIS, CHES, CHOS, CHUS, CHAS, os darán maravillosos resultados en despertar de los poderes.



Los Chakras y el sistema nervioso

CHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHH
CHEEEEEEEESSSSSSSSSS
CHOOOOOOOSSSSSSSSSS
CHUUUUUUSSSSSSSSSS
CHAAAAAAASSSSSSSSSS

Si uno en la vida coge tantos vicios, si en la vida a muchos les da por el vicio del licor, del cigarillo, etc, pues, dejad esos vicios y practicad los mandamientos que son mucho mejor que estar en el camino de la degeneración.

Ha llegado la hora en que debemos dejar de teorizar, es urgente que vayamos al grano, a los hechos. Mirad en derredor nuestro, la vida es práctica, el tiempo de estar teorizando y especulando ya pasó....

Es indispensable que los estudiantes se adiestren en su Cuerpo Astral. Creo que vosotros no ignorais el trío aquel de Cuerpo, Alma y Espíritu. Ciertamente el Alma está envuelta en un cuerpo Astral que es un cuerpo maravilloso. Con este cuerpo podemos entrar y salir del cuerpo físico a voluntad podemos visitar los mundos superiores, transportarnos a otros planetas, etc. Así es como nos volvemos prácticos; en vez de estar teorizando es mejor asistir a los templos de Jinas, hablar con los Elohim y recibir las enseñanzas directas de labio a oído.

21

Aprended a salir en cuerpo astral y para ello, voy a daros las siguientes claves:

I CLAVE:

- a). Acostáos en vuestro lecho, repito acostaos
Es bueno que os acosteis boca arriba.
- b) Relajad vuestros músculos.
- c) Cerrad vuestros ojos.
- d) Adormeceos.
- e) Vocalizar ahora el mantram FARAON, este mantram es maravilloso para salir en Cuerpo Astral. Vocalizadlo así:

FAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA
RRRRRRRRRRRAAAAAAAAAA
OOOOOOOOOOONNNNNNNNNNN

- f) Doblad las piernas. Apoyad las plantas de los pies sobre la cama. Claro, al hacer ésta operación las rodillas quedarán levantadas verticalmente. Repetid el mantram nuevamente así:

FAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA
RRRRRRRRRRRAAAAAAAAAA
OOOOOOOOOOONNNNNNNNNNN

Repetir este mantram muchísimas veces. Podéis vocalizadlo un poquito mas suave y también podeis vocalizadlo mentalmente.

Adormeceos conservando así las rodillas verticalmente, adormeceos y conforme os vayais adormeciendo deberéis imaginar vivamente las pirámides de Egipto... ¿Entendido?

Esto no es trabajoso. Evitad toda tensión mental y adormeceos. El resultado será espléndido. Envuelto en vuestro astral despertarás allá en los mundos internos; abandonarás vuestro cuerpo físico sin saber ni a que hora, ni como Despertarás así? y concientemente en el astral.

Voy ahora a explicaros otros mantrams para salir en cuerpo Astral.

La clave mejor que se conoce para salir en Cuerpo Astral depende de las fuerzas sexuales. Se os hará raro que hablemos en ésta forma. ¿Verdad?. Ponga atención...

Las energías creadoras, la famosa libido sexual de que nos habla Sigmund Freud, cuando está en proceso de transmutación produce un sonido, un sonido semejante al de "Krim". Vosotros deberéis ser castos y transmutar la libido sexual para que siempre salgais en cuerpo astral.

II CLAVE

Uno puede aprender a usar la siguiente, clave

para salir en astral. Vocalizar mentalmente las sílabas "LA-RA" así:

LAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA
RRRRRRRRRRRAAAAAAAAAA

Hay que hacer ésta práctica con tenacidad, con constancia. Se vocaliza mentalmente. ¿Entendido?

Las dos sílabas anteriores tienen poder de hacer vibrar intensamente las energías sexuales. Entonces por lógica deducción sabemos que las energías se potencian y su elevada vibración produce aquella letra que es el silbido mismo del FOHAT del fuego, la letra "S". Esa letra vibra así:

SSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSSS

Ciertamente esta letra vibra en el cerebelo como si fuera el canto del grillo o un sonido semejante al que producen los frenos de aire comprimido. Cuando vosotros escuchéis este sonido no asustéis. Vosotros podéis dar mayor resonancia con la voluntad y cuando ya esté el sonido vibrando muy intensamente, cuando tenga ya una gran resonancia, aprovechad, levantaos de la cama y no os pongáis a pensar que si me levanto con cuerpo o que si me levanto sin cuerpo, etc.

Por lo común los estudiantes viven en cosas, vacilaciones internas e incertidumbres. No os ape-

gueis, levantaos, les repito, levantáos.

Al levantaros la naturaleza se encargará de separar el Cuerpo Astral del cuerpo físico. Vosotros todo lo que tenéis que hacer es el levantaros. Claro no se trata de levantarse mentalmente, lo que hemos hablado debe traducirse en hechos ¡Levantaos de vuestra cama!.

Levantarse es lo que os interesa, vosotros lo que tenéis que hacer es levantaros y, antes de salir de vuestra recámara dar un saltito, con la intención de flotar en la atmósfera.

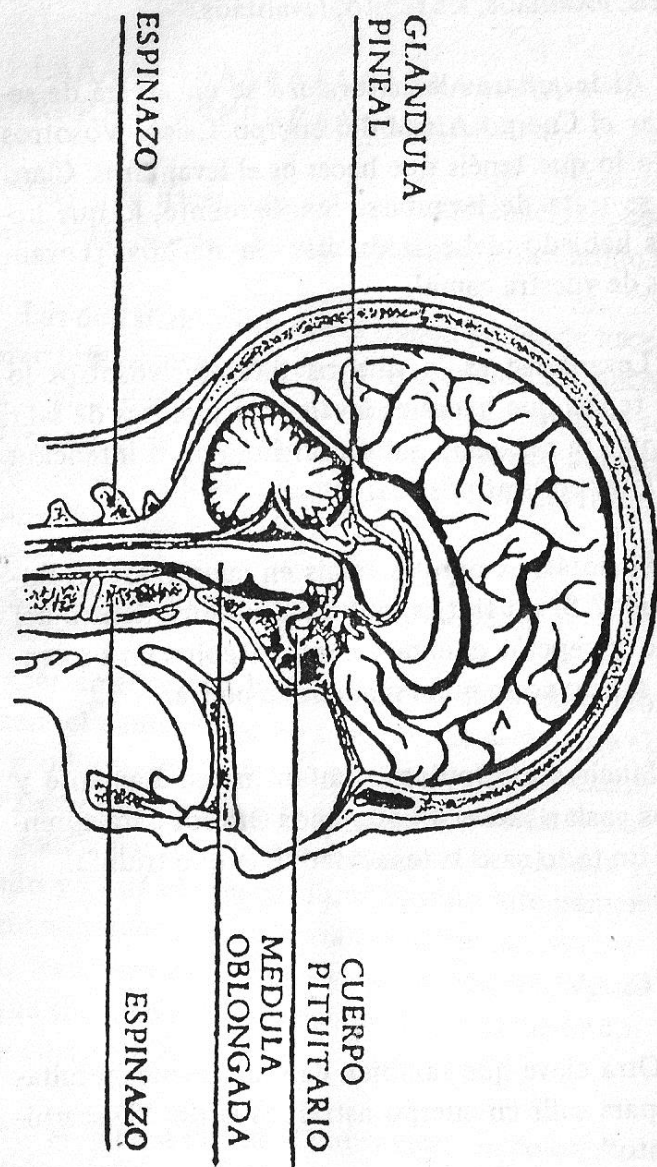
Si flotáis es porque estais en cuerpo astral. Entendido? Si no flotáis, volved a meteros dentro del lecho y repetid el experimento. Repito no os canséis, si hoy no se pudo mañana se podrá.

Muchos discípulos triunfan inmediatamente y otros gastan meses y hasta años enteros para aprender. En todo caso la tenacidad es la que triunfa.

III. CLAVE

Otra clave que también da muy buenos resultados para salir en cuerpo astral, es la del "Discernimiento".

Por ejemplo, durante el día váis vosotros por la calle, caminando y de pronto os encontrais con un



amigo que hace años no veías, en este mismo instante deberéis discernir así: ¿Será que estoy en Astral:... ¿Será que estoy en el físico?... ¿Andaré fuera de mi cuerpo?. Dad un saltito con la intención de flotar. Es claro que si flotas es porque estás en Cuerpo Astral.

Que tal si váis por la calle y de pronto os encontráis con un amigo que murió hace 20 o 30 años atrás... preguntáos a sí mismo: ¿Será natural? Luego dad un saltito, si flotáis es porque estáis en Cuerpo Astral.

Si váis por la calle y de pronto, os encontráis con una multitud de gente extraña... aproveche la ocasión!. Ningun trabajo os cuesta preguntaros así mismo: ¿Qué hago en esta área?. Enseguida hace el ensayo de dar el saltito, con la intención de flotar, si flotas es porque estáis en el Astral, de esto estamos seguros. Muchos estudiantes han discernido y al dar un saltito comprobaron que estaban en Cuerpo Astral. Por lo tanto, hay que aprender a discernir.

Normalmente se vive en los mundos internos con la Conciencia dormida. Allí en los mundos internos, nosotros los Hermanos Mayores vemos a los carpinteros con su Cuerpo Astral, en su carpintería; a los hombres de la vida, manejando sus carros, sus máquinas, etc. Todos están completamente convencidos que están en carne y hueso.

Cuando uno le pregunta algún amigo de esos. En que plano se encuentra?. ¿Dónde cree que está usted amigo mío?. Siempre contestan de que están en carne y hueso. Si uno les dice que están en el Astral nunca creen y siempre se burlan.

Si esas gentes despertaron la conciencia en los mundos internos serían Iniciados, serían Iluminados,. Pero como a ésta gente no se les ocurre hacer el discernimiento que estamos enseñando vivirán siempre con la Conciencia dormida.

Si vosotros practicáis día tras día, a cada minuto, a cada segundo, en presencia de una persona que hace tiempo no veías, en presencia de un objeto curioso, en presencia de una multitud de gente, etc., es claro que éste ejercicio os grabará muy bien en el subconciencia y el resultado es que por la noche resultáreis haciendo la pregunta en el Astral y, al hacerlo en el Astral, de repente; despertáis Conciencia... ¿Entendido?.

Lo que hace uno en el día se repiten también en la noche, durante el sueño. Si os acostumbráis a éste ejercicio durante el día, es claro que durante la noche resultáreis haciéndolo en el sueño y, al hacerlo durante el sueño os despertáis conciente y al despertar conciente quedaréis iluminado, entonces, podéis así visitar los Templos de la Logia Blanca, e invocar a los Angeles y Potestades.

Si estáis en cuerpo astral y queréis invocar a un angel, por ejemplo, el angel Anael (el angel del Amor). Invocadlo, pero hay que invocadlo con el siguiente mantram, así:

AAAAAANNNTIIIIIAAAAA
DDAAAUNASASTAAAASSAAA
ANAEL, ANAEL, ANAEL, ANAEL.
¡Venid hacia aquí! ¡Venid hacia aquí!
Venid hacia aquí! ¡Por el Cristo! ¡Por
el Cristo! ¡Por el Cristo!.

Podéis estar seguros que ANAEL concurrirá a vuestro llamado. Anael es un precioso niño, con él podéis platicar lo que queráis, con él podéis aprender muchas cosas. El sabe sentir, él sabe curar, él se relaciona con todos aquellos asuntos del amor; ANAEL es muy sabio.

Si queréis invocar a cualquier angel planetario utilizaréis siempre la misma clabe, pero ante todo, debéis aprender a salir en Cuerpo Astral.

En Cuerpo Astral podéis ir al Shamballa y hablar personalmente con el Divino Maestro Jesús el Cristo. El vive en el Shamballa con su mismo cuerpo resucitado de entre los muertos.

Bueno, aprended a pronunciar los mantrams que he escrito para salir en cuerpo astral. Tambien

vosotros podéis invocar a los seres inefables para que ellos te enseñen a salir en Astral. Si vosotros invocáis a HARPOCRATES, podéis estar seguros que HARPOCRATES os enseñará a salir en Cuerpo Astral.

LA CIENCIA JINAS

Primero el estudiante debe aprender a salir en Astral, más tarde, aprenderá a meter su cuerpo físico dentro de la Cuarta Dimensión.

Esto es un poquito más dudoso.... ¿Verdad? Eso de meter el cuerpo de carne y hueso dentro del Mundo Astral, aparentemente es muy trabajoso, sin embargo es fácil y se puede hacer.

El que quiera meterse con su cuerpo de carne y hueso dentro de los mundos internos, es decir, que el que quiera aprender a poner su cuerpo físico en estado de JINAS, tiene que conocer las claves, correspondientes.

HARPOCRATES nos enseña a salir con el cuerpo de carne y hueso. HARPOCRATES nos enseña transportarnos de un lugar a otro en pocos instantes. HARPOCRATES nos ayuda a meter nuestro cuerpo dentro de los mundos superiores.

Todo aquel que aprende a viajar con cuerpo de

carne y hueso por entre los mundos superiores, de hecho queda completamente iluminado. Jesús hacía éstas maravillas, Jesús caminaba sobre las aguas porque llevaba su cuerpo físico sumergido dentro de los planos internos.

Pedro también aprendió, al principio le iba costando caro. Recordad aquella noche en que Jesús caminó sobre las aguas del mar. Muy interesante él iba con su cuerpo físico en estado de Jinas. Pedro hacía el esfuerzo, desgraciadamente Pedro duda; si Pedro no hubiera dudado tampoco se hubiera sumergido. Jesús tuvo que ayudarlo y le dijo: "Hombre de poca fé, por qué dudaste?".

La clave para poner el cuerpo físico en estado de Jinas es la Fé. El hombre que no tiene fé fracasa de hecho, la fé es un poder solar. Es decir, no me estoy refiriendo a la fé aquella del carbonero, hablo de fé consciente.

No estamos hablando de la fé del carbonero, estamos hablando de la fé CONSCIENTE.

Si vosotros queréis meter el cuerpo físico dentro de los mundos internos, podéis hacer lo siguiente:

Acostaos, sobre el lado izquierdo. Poned vuestra mano izquierda sobre la almohada, ahora apoyad vuestra cabeza sobre la palma de la mano iz-

quierda. Bien, ahora invocad a HARPOCRATES.
Se invoca así:

HAAAAARRRR....POOOOOO....
CRAT, IIIIIIIIISSSSSSSSSS....

Por el Cristo, por el Cristo, por el Cristo,
te llamamos....

Por el Absoluto, por el Absoluto, por el
Absoluto te llamamos...

HARPOCRATES, ayúdame a poner mi
cuerpo físico en estado de JINAS.

Bien ahora dormíos relajados, siempre concen-
trados en Harpocrates..., y cuando sintáis que hay
un poquito de sueño, cuando comencéis a sentir los
primeros síntomas del sueño, podéis levantaros de
la cama con toda fé, levantaos lo mismo que los so-
námbulos. Pero levántaos conservando ese poquito
de sueño que tenga... ¿Comprendido?

Bien, después de que os hallas levantado darás
algunos pasos dentro de vuestra propia recámara.
Luego, antes de salir a la calle, es mejor que hagáis
el ensayito de dar el saltito; si flotas es porque ya
vuestro cuerpo se metió dentro de los mundos inter-
nos. Entonces podéis salir tranquilo a la calle y diri-
girte a los Templos que están en estado de Jinas.

Recuerda que en el Bosque Chapultepec, en
México D.F., hay un Templo maravilloso. El Tem-

plo de Chapultepec es formidable, es un templo
Rosa Cruz mágico. El jefe de ese templo es el Maes-
tro Rasmusen. Vosotros podéis intentar visitarlo.
No sé si os dejen entrar, todo depende de si llevas
una vida recta, de si estás preparado y si eres un
hombre espiritual. Si tu eres alguna Hermana que
estás leyendo, si eres virtuosa y muy pura, en fin,
sólo así podéis entrar; de lo contrario tu sabes que
no. En todo caso prueba a ver. Ahora si no os dejan
entrar a Chapultepec pues puedes daros el gusto de
pasear por Europa, por Asia, por el Africa, por don-
de tu quieras.

El doctor Krum Heller decía que había necesi-
dad de adormecerse invocando a Harpócrates pero
que uno debería imaginarse un huevo de color azul,
de un luminoso azul celeste y que uno está metido
dentro de ese huevo.

La manera práctica de hacerlo es buscar real-
mente un huevo de gallina, luego despuntarlo, ha-
cerle un pequeño agujero por la parte más puntiagu-
da. Sin embargo antes de hacer esta operación es ne-
cesario pasar el huevo por agua tibia, muy ligera-
mente, para sacarle la yema y la clara hasta que que-
de vacío. Esa cáscara se pone cerca a vuestra cama,
allí en el buró, en el buró sí, en vuestra mesita de
noche. Lo importante es que tengáis siempre la fi-
gura del huevo.

La corteza está relacionada con los poderes de

Harpócrates, la fuerzas de Harpócrates se relacionan precisamente con el fuego. Dícese que la tierra antigua tenía una forma oviforme. También se ponían huevos en la cabeza de las momias. Recordemos al huevo de oro de Brahamá. En el huevo se hallan contenidos todos los poderes de la creación. Harpócrates sabe manejar esas fuerzas contenidas en el huevo. Ahora bien, si en el huevo se hallan contenidas todas esas fuerzas de la creación es lógico que de él tienen que salir poderes formidables.

Harpócrates sabe manejar esos poderes de verdad. Si observáis... ¡Todo lo creado ha salido del huevo!. El mismo hombre salió del huevo.

Bien, ahora las plantas, obsérvenlas, la semilla es un verdadero huevo, todo lo que existe salió del huevo. Luego el huevo simboliza la materia física y si Harpócrates tiene el poder del Huevo, lo tiene sobre la materia física y, si Harpócrates tiene el poder sobre la materia física, puede poner vuestro cuerpo físico en estado de JINAS, puede sumergir vuestro cuerpo dentro de la Cuarta Dimensión, eso es perfectamente lógico, analizadlo y os convenceréis.

SAMAEL AUN WEOR.

